

Klasse / Kurs: _____ Name: _____ Datum: _____

Renaissance-Architektur

Die **Renaissance** (übers. *Wiedergeburt*) begann um 1350 in Nord-Italien. Mit der Renaissance entfalten sich die klassischen Gattungen der bildenden Kunst, also Malerei, Bildhauerei und Architektur, zu jeweils eigener Blüte.

Auf diesem Arbeitsblatt geht es nur um das Thema „**Architektur**“. Ausgangspunkt waren die „*Zehn Bücher über Architektur*“ des römischen Autors **Vitruv** aus dem 1. Jh. v. Chr. Mit Vitruv wurden die antiken Ideale bekannt, und berühmte Renaissance-Architekten wie **Brunelleschi**, **Alberti** oder **Palladio** orientierten sich eng an seinen Vorgaben. Zu den wesentliche Merkmale der Renaissance-Architektur gehören:



La Rotonda von Palladio (Spätrenaissance) Foro: Quinok, CC BY-SA 4.0

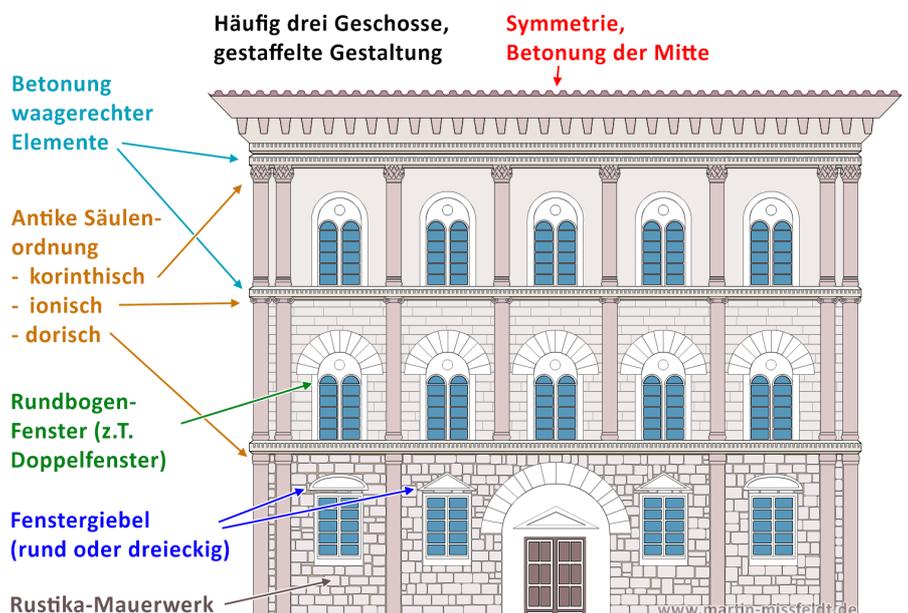
- **Proportion und Harmonie** → Proportionen (Verhältnisse zueinander) und der Bezug zum menschlichen Körper spielen eine wichtige Rolle
- **Symmetrie** → Die Fokussierung auf zentrale Achsen wurde wichtig.
- **Geometrische Formen** → Sowohl in Grundrissen als auch in der Fassadengestaltung wurde einfache, mathematisch berechenbare Formern und Körper verwendet (Quadrat, Dreieck, Kreis)
- **Rundbögen und Säulenordnung** → Wie in der Romanik wurden Wandöffnungen hauptsächlich durch Rundbögen stabilisiert. Auch die antiken Säulenordnungen (dorisch, ionisch, korinthisch) wurden übernommen.

Durch umlaufende Gesimse oberhalb jedes Geschosses und die regelmäßige Reihung von Fenstern wurde die **Waagerechte** stark betont.

Wie schon in der Romanik wirken Renaissance-Gebäude sehr solide und stabil. Sie strahlen **Ordnung, Ausgewogenheit** und **Schönheit** aus.



Foto von JTSH26, CC BY-SA 4.0



Häufig waren einfache geometrische Formen Grundlage der symmetrischen **Grundrisse** (Quadrat, Kreis, Rechteck). Im Bild links sieht man den „*Tempietto*“ von **Bramante** (1502). Basierend auf einem kreisförmigen Grundriss („*Vollkommenheit und Einheit Gottes*“) umgibt eine Säulenkolonade das Gebäude, es wird zudem durch eine Kuppel gekrönt. **Kuppeln** sind ein wichtiges Element von Prachtbauten der Renaissance.

Video: Renaissance → [youtube.com/watch?v=QoAuXL8IHQI](https://www.youtube.com/watch?v=QoAuXL8IHQI)